

MÚSICA Y MOVIMIENTO

Tiempo lectivo de 60 minutos semanales.

Clases en grupo de máximo 6 alumnos.

Nivel 1: niños de 3 y 4 años.

Nivel 2: niños de 4 y 5 años.

Nivel 3: niños de 5 y 6 años.

Los contenidos básicos de este ámbito formativo tienen en cuenta la enseñanza integrada de los siguientes apartados:

La voz, en su doble vertiente de lenguaje y canto, como medio de expresión por excelencia de los alumnos de estas edades. En esta fase de sensibilización vocal, los alumnos deben conocer y cantar un amplio repertorio de canciones infantiles adecuado al ámbito de su voz, recitar rítmicamente versos y trabalenguas, escenificar cuentos e historias, así como descubrir las múltiples posibilidades que tiene la voz como instrumento.

El contacto con las fuentes sonoras a través de materiales diversos, objetos e instrumentos, tanto para descubrir, reconocer y diferenciar las distintas cualidades del sonido y su relación con los materiales que lo producen, el tamaño de los mismos y la forma de tocarlos, como para desarrollar las capacidades motrices para su utilización.

El reconocimiento y la representación en grafías no convencionales de parámetros referidos a la duración, intensidad, altura, timbre, etc. El desarrollo de la percepción auditiva y del pensamiento musical a través del reconocimiento de distintas interválicas grandes o pequeñas, de improvisaciones melódicas libres, de ordenaciones formales sencillas-imitación, pregunta-respuesta o variación, de audiciones asociadas a pequeñas narraciones o dibujos, etc., con diversidad de materiales, tanto tonales como atonales, métricos o de ritmo libre.

El movimiento como medio de expresión y de sensibilización motriz, visual y auditiva, para conocer el propio cuerpo, desarrollar la seguridad rítmica, el sentido espacio-temporal y el sentido de la dinámica y favorecer las relaciones con otros compañeros y con el grupo.